

THALES TTT-COMPACT

ΚΡΥΦΗ ΓΟΗΤΕΙΑ

ΚΕΙΜΕΝΟ: ΠΑΡΙΣ ΚΩΤΣΗΣ



ΤΟ ΕΛΒΕΤΙΚΟ ΠΙΚΑΠ, ΟΧΙ ΜΟΝΟ ΑΠΟΔΙΔΕΙ ΤΑ ΑΝΑΜΕΝΟΜΕΝΑ ΜΕ ΒΑΣΗ ΤΗΝ ΤΙΜΗ ΤΟΥ, ΑΛΛΑ ΔΙΔΑΣΚΕΙ ΚΑΙ ΜΕΡΙΚΑ ΠΡΑΓΜΑΤΑ ΣΤΟΝ ΑΝΤΑΓΩΝΙΣΜΟ...

«...το πικάπ της *Thales* αειγεωμετρεί...»

Η Thales έχει γίνει γνωστή για τους ασυνήθιστους όσο και πανάκριβους βραχίονες που παράγει, οι οποίοι έχουν δημιουργήσει φανατικούς φίλους, αλλά και κάποιους εναντίον. Το πικάπ της δοκιμής φοράει το νέο βραχίονα Simplicity, ενώ είναι σε θέση να δεχτεί και δεύτερο βραχίονα σε εξωτερικά προσαρμοσμένη βάση, ξεπερνώντας έτσι τους όποιους περιορισμούς προκύπτουν από το μικρό του μέγεθος. Επιπλέον, μπορεί να τερματιστεί με απευθείας καλώδιο, RCA και XLR με τα κατάλληλα modules. Δίχως άλλο, η αγορά στα 15-20 χιλιάρα είναι πλημμυρισμένη με φοβερά πικάπ που βγάζουν μάτι με τα εντυπωσιακά τους σχέδια και το καθαρό τους μέγεθος. Η Thales δεν κάνει κάτι που να φαίνεται εξ αρχής επαναστατικό με το Compact, επιλέγοντας τη λογική της «κλειστής» σχεδίασης με απόσβεση διά μάζας, που έχει και τη φήμη για την πιο μουσική απόδοση. Το πικάπ αυτό αποτελεί μετεξέλιξη του αρχικού TTT-1 που είχε δημιουργηθεί για τον original βραχίονα και διέθετε λίγο μεγαλύτερο πλάτος, με τα τρία «T» του μοντέλου να σημαίνουν «Thales Tonearm Turntable».

Η μάζα των 16 κιλών (σασί+πλάτο) δε διεκδικεί τα πρωτεία στην κατηγορία του μικρού Thales, είναι όμως σοφά στημένη ώστε να αποστραγγίζει τους κραδασμούς προς το έδαφος, αρχικά μέσω της δομής της και τελικά μέσω των σπείσιαλ ποδιών στήριξης που καταλήγουν σε μπήλια. Φυσικά, το σημείο-κλειδί είναι το μοτέρ, το οποίο παράγει αρκετούς κραδασμούς. Εδώ η Thales πρωτοτυπεί χρησιμοποιεί δύο μεταλλικούς συνδέσμους που θυμίζουν εξελιγμένη ανάρτηση αυτοκινήτου. Παράλληλα, τοποθετεί το μοτέρ πολύ κοντά στο υποπλάτο και χρησιμοποιεί ιμάντα πολύ μικρής ελαστικότητας. Έτσι, σύμφωνα με την εταιρία, το σύστημα αυτό για τη μετάδοση της κίνησης συνδυάζει τα οφέλη του ιμάντα και της τροχαλίας. Για να υποστηρίξει παραπέρα το εγχείρημα της ήσυχης λειτουργίας, εφοδιάζει το πικάπ με τροφοδοτικό μπαταρίας το οποίο παρέχει αυτονομία 18 ωρών, αυτόματη φόρτιση με την απενεργοποίηση και ηλεκτρονική ρύθμιση στροφών. Όλα αυτά βέβαια βρίσκονται «κάτω από το καπό» και ο χρήστης αρχικά αντικρίζει ένα μαζεμένο πικάπ με μαύρου χρώματος μεταλλικό σασί και



πλάτο, το οποίο με μια βιαστική πρώτη εκτίμηση δε δικαιολογεί τα χρήματα που κοστίζει, καθώς θυμίζει περισσότερο υλοποιήσεις του τριχίλιου. Πάντως, μόνο σκέτο μέταλλο δεν είναι το Compact. Χρησιμοποιεί έναν σοφιστικέ συνδυασμό μετάλλων και custom ελαστικών επιστρώσεων πολύ υψηλής πυκνότητας, που ενσωματώνονται στα μέταλλα, τόσο για το σασί όσο και για το σετ πλάτο/υποπλάτο. Το πλάτο φθάνει τα 6,5 κιλά, έχει κατανεμημένη την περισσότερη μάζα του στην περιφέρεια του κύκλου και χρησιμοποιεί μια τελική συνθετική επίστρωση ως ματ. Την ίδια επίστρωση διαθέτει και το βαρύ μεταλλικό clamp που το συνοδεύει. Εξίσου σοφιστικέ είναι και το σύστημα άξονα-πηγαδιού, που είναι αυτολιπανόμενο χάρη σε δύο σπείσια κατασκευασμένα δακτυλίδια από μπρούντζο που αγκαλιάζουν τον άξονα σε δύο περιοχές εντός του πηγαδιού. Ο άξονας κατασκευάζεται από ατσάλι με ενίσχυση άνθρακα και φέρει τελική επίστρωση χρωμίου, που διαθέτει εξαιρετική λείανση. Καταλήγει σε ημισφαιρικό τμήμα από καρβίδιο και εδράζεται σε ρουλεμάν από ατσάλι.

Το στολίδι του Compact είναι βεβαίως ο βραχίονας Simplicity. Εκμεταλλεύεται τον κύκλο του Θαλή για να ελαχιστοποιήσει το σφάλμα της ανάγνωσης και αναφέρεται από την εταιρία ότι προσεγγίζει την ακρίβεια των υλοποιήσεων παράλληλης μετατόπισης. Στην ουσία, παρέχει μια συνεχώς μεταβαλλόμενη γωνία ανάγνωσης διορθώνοντας on the fly τα λάθη που εισάγει το τόξο που διαγράφει. Στον Simplicity υπάρχουν δύο σωλήνες από αλουμίνιο, με μπρούντζινη ανοδίσωση, που τους δίνει το χαρακτηριστικό χρώμα, οι οποίοι εδράζονται στην ίδια περιοχή εντός του πολυγωνικού «πύργου», ο οποίος αποτελείται από δύο οκταγωνικά στελέχη, το ένα μέσα στο άλλο. Φυσικά, αντίθετα με τους κλασικούς καρτανικούς και, πόσο μάλλον, τους υπηρινότ, εδώ τα πράγματα είναι κάπως πιο πολύπλοκα ως προς τους δύο άξονες περιστροφής. Σε ό,τι αφορά την περιστροφή στο οριζόντιο επίπεδο, αυτή γίνεται τόσο από την κοινή βάση της κατασκευής όσο και ανεξάρτητα για τον κάθε σωλήνα, ώστε να μπορούν να

κινηθούν αυτόνομα. Για το σκοπό αυτό, τόσο ο αριστερός σωλήνας όσο και ο δεξιός έχουν δύο σημεία επαφής με το εσωτερικό οκτάγωνο, ένα επάνω και ένα κάτω, στο δεξιό όμως υπάρχουν μπόσικα που επιτρέπουν μια αλλαγή υπηρινότ ελευθερία και στο κατακόρυφο επίπεδο. Κοιτώντας εμπρός, οι δύο σωλήνες είναι ελεύθερα μονταρισμένοι επάνω στο κέλυφος ώστε να περιστρέφονται στο οριζόντιο επίπεδο. Το ίδιο το κέλυφος αφαιρείται για εύκολο μοντάρισμα της κεφαλής. Κοιτώντας πίσω, ο αριστερός σωλήνας, που είναι και ο πιο σταθερός, καταλήγει στα... 3/4 του αντίβαρου και ο δεξιός στο υπόλοιπο 1/4, που δείχνει κι αυτό ελεύθερο και στους δύο άξονες. Έξι ρουμπίνια και τέσσερα ρουλεμάν συνολικά ελέγχουν την κίνηση στον 9-ιντσο Simplicity, που έχει ενεργό βάρος 19 γραμμάρια. Μπορείς να χαζεύεις για ώρα τον ασυνήθιστο αυτό βραχίονα καθώς κινείται με χάρη επάνω στο βινύλιο, όμως χρειάζεται κάποια προσοχή διότι δεν υπάρχει arm rest, απλά ένα μικρό σήκωμα στο lift, που αποτρέπει, μέχρι ενός ορίου, την παραπέρα κίνηση προς τα δεξιά. Επίσης, το κέλυφος δεν έχει χερούλι, αλλά είναι αρκετά μεγάλο για να διευκολύνει τους χειρισμούς.

Παρέλαβα το πικάπ της Thales έτοιμο με μια κεφαλή EMT G6. Στις ακροάσεις πάντως είχα την αίσθηση ότι όλα ήταν OK σε θέματα ρύθμισης και, συνεισώς, δε νομίζω ότι θα είναι κάτι δύσκολο για τον έμπειρο χρήστη. Υπάρχει η πολύ μεγάλη σκηνή και οι εξαιρετικές δυναμικές που συναντάς σχετικά εύκολα σε πολύ βαριά μεταλλικά πικάπ, όμως το πικάπ αυτό φέρει διαφορετικά, κυρίως στο πεδίο της συχνότητας. Δεν υπάρχει το βάρος, που πλήττει κυρίως τα πρίμα, όπως δεν υπάρχει και το μπάσο-«βουνό», που παίρνει συχνά το προβάδισμα στο φάσμα των συχνοτήτων. Το αποτέλεσμα είναι ισορροπημένο, ούτε παχύ ούτε λεπτό. Όλη η γλυκύτητα και η πυκνότητα των αρμονικών του βινυλίου παρέρει με εξαιρετικούς διαχωρισμούς, φανταστική ψυχία και κορυφαίες δυναμικές - κι αυτό ισχύει αμείωτα από τα βαθύτερα μπάσα μέχρι τα ανώτερα πρίμα! ■

Thales TTT-Compact

ΤΕΧΝΙΚΑ ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΑ

ΤΥΠΟΣ: Πικάπ με απόσβεση μάζας

ΒΡΑΧΙΟΝΑΣ: 9 ιντσών, πολλών σημείων περιστροφής

ΠΛΑΤΟ: Κράμα μετάλλων, 6,5 κιλά

ΜΑΤ: Συνθετικό, ενσωματωμένο

ΣΑΣΙ: Κράμα μετάλλων με συνθετικές επιστρώσεις

ΜΟΤΕΡ: DC, εσωτερικό, ηλεκτρονική ρύθμιση στρώτων, 33,3 & 45σ.α.λ.

ΕΞΤΡΑ: Τροφοδοτικό μπαταρίας

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ (ΠΧΒΧΥ): 43,2x32,1x9,1εκ.

ΒΑΡΟΣ: 16κ.

ΥΠΕΡ

- ΑΠΛΗ ΚΑΙ ΚΑΛΟΓΟΥΣΤΗ ΕΜΦΑΝΙΣΗ
- ΠΟΛΥ ΚΑΛΗ ΕΡΓΟΝΟΜΙΑ, ΠΑΡΑ ΤΟΝ ΑΣΥΝΗΘΙΣΤΟ ΒΡΑΧΙΟΝΑ
- ΕΞΑΙΡΕΤΙΚΑ ΟΛΟΓΡΑΦΙΚΗ ΣΚΗΝΗ ΚΑΙ ΙΔΙΑΙΤΕΡΑ ΔΙΕΥΡΥΜΕΝΗ ΔΥΝΑΜΙΚΗ ΠΕΡΙΟΧΗ
- ΠΛΗΡΩΣ ΑΧΡΩΜΑΤΙΣΤΟ ΚΑΙ ΑΠΙΣΤΕΥΤΑ ΑΝΑΛΥΤΙΚΟ ΚΑΙ ΕΚΤΕΤΑΜΕΝΟ ΦΑΣΜΑΤΙΚΑ, ΠΑΡ' ΟΛ' ΑΥΤΑ ΜΟΥΣΙΚΟΤΑΤΟ ΚΑΙ ΞΕΚΟΥΡΑΣΤΟ

ΚΑΤΑ

- ΕΝΑ ΚΛΑΣΙΚΟ ARM REST ΘΑ ΉΤΑΝ ΕΥΠΡΟΣΔΕΚΤΟ
- ΒΙΝΥΛΙΟ ΜΕ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑ ΜΕΧΡΙ ΤΟ ΚΟΚΑΛΟ ΙΣΩΣ ΞΕΝΙΣΕΙ ΚΑΠΟΙΟΥΣ

ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΣ: APHRODITE'S VISION

ΕΠΑΦΗ: 210.6813.773

Σχόλιο

Εφαρμοσμένη γεωμετρία είναι το άλλο όνομα του πικάπ. Εθελκυστική ακρίβεια με άποψη.

